**Программа тура выходного дня «Дятловщина – какая она есть»,**

**Дятловский район**

***ВАРИАНТ 2***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время посещения | Объект | Краткое описание |
| 7.30 – 10.30 | ***Трансфер из г. Минска в г.п. Новоельня Дятловского района*** | |
| 10.30. – 11.45 | Посещение  мастера-ремесленника  А.А. Кардаша | Если вы интересуетесь полезным досугом, имеете желание изготовить керамическое изделие своими руками и найти ему достойное применение в быту и интерьере собственного дома. Если вы активны и любопытны, чтите традиции, любите путешествовать и знакомиться с интересными людьми, то к вашим услугам мастер-класс от Анатолия Кардаша «Погружение в мир творчества». Уютный городской поселок Новоельня, расположенный в сосновом бору, встретит вас пьянящим ароматом хвои, а радушные хозяева домика на берегу реки Ятранка будут ждать со своими сюрпризами! Взяв в руки кусочек глины, вы непременно почувствуете грань, которая отделяет живую природу от неживой, буквально на глазах произойдет маленькое чудо, сотворенное вашими же руками: мертвый материал начнет дышать, двигаться, из него постепенно будут расти крылья, плавники, головы необычных существ …. . И творцами всего этого будете вы сами! Мастер ждет вас! |
| 11.45 – 11.55 | ***Переезд к ГУО «Новоельнянская средняя школа»*** | |
| 11.55 – 12.55 | Музей «Дети лихолетья» | Если вы интересуетесь военной историей и неравнодушны к тому, что происходило в годы Великой Отечественной войны, народный музей «Дети лихолетья» - это то место, где вы найдете ответы на многие вопросы. Музей уникален, он хранит память о трагедии белорусского Артека. Материалы музея – история «хождения по мукам» детей политэмигрантов, которых перед началом Великой Отечественной войны судьба забросила в поселок Новоельня. У каждого ребенка был свой путь. Куда он привел? Кто из ребят остался в живых? Нашли ли выжившие дети своих близких? Как сложилась их жизнь после войны? Приезжайте в народный музей «Дети лихолетья». Поверьте, история белорусского Артека никого е оставит равнодушным!  ***Справочно:*** *музей создан 18 сентября 1988 года. Площадь музея – 54 м. кв. Фонды музея составляют более 6 тысяч экспонатов. 18 июля 1997 года музею присвоено звание «Народный». Основная постоянная экспозиция – «Войной опаленное детство» посвящена трагической судьбе Международного интернационального пионерского лагеря при санатории «Новоельня» и состоит из 8 разделов. Благодаря учителю географии Тамаре Кривене и школьникам, активно включившимся в поисковую работу, вся страна узнала о трагедии белорусского «Артека» – так стали называть детский лагерь в Новоельне.* |
| 12.55 - 13.05 | ***Трансфер в аг. Дворец*** | |
| 13.05 – 14.05 | Дворецкий Дом культуры | Устали от повседнейвной обстановки? Переходим к свободной досуговой! Если у вас появилось желание разнообразить впечатления и прикоснутся к национальным традициям и культуре, вас ждут в агрогородке Дворец, что на Дятловщине! Здесь для вас проведут экскурс по этнографической экспозиции «Побытавая культура беларускага селяніна». А прежде встретят хорошей народной песней, да танцем! Кто знает, может вещи, которые вам покажут и о которых расскажут вернут вас в недалекое прошлое ваших бабушек и дедушек, вызовут теплые ностальгические нотки. Но грустить не стоит, потому что предложат вам принять участие и в интерактивной программе, где надо проявить себя в наматывании ниток на мотовило, закручивании в белорусский ручник для крепкого здоровья, счастья и долголетия.  ***Справочно:*** *этнографическая экспозиция «Побытавая культура беларускага селяніна», оформленная в виде крестьянской избы, открыта в июле 2018 года. В ней представлено четыре раздела: «Промыслы и ремесла белорусского крестьянина в конце XIX – начале XX вв.», «Белорусский дом – от красного угла до бабьего уголка», «Традиционная одежда крестьянина и его изделия», «Инструменты для ткачества». Экспозиция знакомит посетителей с бытом белорусов, особенностями ведения хозяйства и традиционными ремёслами. В ней представлено около 70 экспонатов основного фонда, среди которых – гончарные изделия, посуда, самотканые вещи, орудия труда, изделия бондарства, кованые изделия и др.*  Не менее впечатляющей частью программы станет знакомство с мастерством Сергея Балыкова, мастером по лозоплетению и его выставкой «Волшебная лоза». Вы сможете поучаствовать и в мастер-классе по изготовлению изделий из лозы, и прикупить себе что-нибудь интересное. В конце программы всех гостей угостят ароматным чаем из трав. Равнодушным не останется никто! |
| 14.05 – 14.20 | ***Трансфер в г. Дятлово*** | |
| 14.20 – 15.00 | ***Обед в ресторане «Липичанка»*** | |
| 15.00 – 15.05 | ***Переход к Костелу Успения Пресвятой Девы Марии*** | |
| 15.05 – 15.45 | Костел Успения Пресвятой Девы Марии г. Дятлово | Костел Успения Пресвятой Девы Марии построен в 1646 году Казимиром Львом Сапегой, о чем свидетельствует надпись на фронтоне над входной дверью на латинском языке: "На славу Всемогущего Бога и в честь Вознесения Пречистой этот храм построил Казимир Лев Сапега, подканцлер ВКЛ, Слонимский Державца 1646 Н.Х.".  Храм принадлежит к самобытным памятникам архитектуры 1-й половины XVII в., в которых сочетаются черты ренессанса, раннего барокко и элементы готики. Художественное оформление храма напоминает лепнину костелов Вильнюса и Слонима и выполнено мастерами виленской школы. Храм включён в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. |
| 15.45 – 16.00 | *Площадь 17 Сентября* | ***Можно сделать селфи на фоне игрушечных домиков***  *Справочно: бывшая Рыночная площадь. Возникла в первой половине 16 в. одновременно с постройкой костела. Согласно документам, деревянный костел был построен в 1515г. Изображение его не сохранилось. Возможно, Рыночная площадь первоначально отличалась своими размерами и очертаниями от современной. Все постройки – и костел, и дома на площади – были деревянными. Они подвергались многочисленным пожарам.  На площади размещались административные, культурные и торговые здания. Двухэтажные магазины – характерная черта площади. В 30-е годы 20 в., в честь праздника Независимости Польши (Дятлово тогда входило в состав Польской Республики), она носила название «Площадь 11 Сентября». После объединения Западной Беларуси с БССР в 1939г. получила название «Площадь 17 Сентября». Название сохранилось до наших дней. Но во времена ВОВ немцы переименовали площадь в «Площадь Адольфа Гитлера». Современное название вернулось в 1944 году, после освобождения Дятловщины.* |
| 16.00 – 16.10 | ***Переход к историко-краеведческому музею*** | |
| 16.10 – 17.10 | Историко-краеведческий музей г. Дятлово | Музей был создан в 1966 году и открыт для посетителей 5 мая 1968 г. Одним из организаторов и первым директором являлся известный краевед Гродненщины Михаил Фёдорович Петрикевич. Экспозиция располагается в 8 залах, общей площадью 332 кв. м. В музее показана история появления первых людей на Дятловщине, их занятия и орудия труда. Здесь можно познакомиться с событиями Великой Отечественной войны на Дятловщине, с художественными работами наших земляков, которые пишут родной край и его знаменитые места.  К услугам посетителей экскурсия по музею. В музее можно приобрести сувенирную продукцию и сделать фотографии. |
| 17.10 – 17.20 | ***Переезд к Собору святых Новомучеников и Исповедников Церкви Русской г. Дятлово, Спасо-Преображенской Церкви*** | |
| 17.20 – 18.00 | Собор святых Новомучеников и Исповедников Церкви Русской г. Дятлово, Спасо-Преображенская Церковь | Собор святых Новомучеников и Исповедников Церкви Русской — православный собор в честь Новомучеников и Исповедников Церкви Русской. Возведение собора, построенного в русско-византийском стиле по проекту архитектора Л.В. Макаревича, было завершено в ноябре 2017 года. 25 ноября 2017 года собор был освящён митрополитом Минским и Заславским Павлом.  В 1907 году архитектором Гродненского Епархиального управления был разработан проект нового храма. В том же году строительным комитетом при Святейшем синоде проект был утверждён. Начиналась закупка материалов, был заложен фундамент. Но строительство было прервано Первой мировой войной. В 1935 году был разработан новый проект храма. С началом Второй мировой войны строительство вновь было отложено. В 1993 году архитектор Л.В. Макаревич разработал авторский проект собора. В 1994 году началось строительство. В соборе икона с частицей мощей преподобного Амвросия Оптинского и Голгофа, которая мироточила в 1998 году.  Храм Преображения Господня г. Дятлово. Первый храм в г. Дятлово был построен в 1508 году основателем г. Дятлово князем Константином Острожским. Во время одного из пожаров в г. Дятлово храм сгорел, и на его месте в начале XVIII века был построен новый деревянный храм в виде корабля. Во время Великой Отечественной войны в церкви с разрешения отца Иоана Комара тайно проводились операции для раненых партизан, прихожане приносили продукты и на церковном погосте готовили для них обеды. В 1998 году в храме мироточила и благоухала Голгофа. |
| в 18.00 | ***Трансфер в г. Минск*** | |